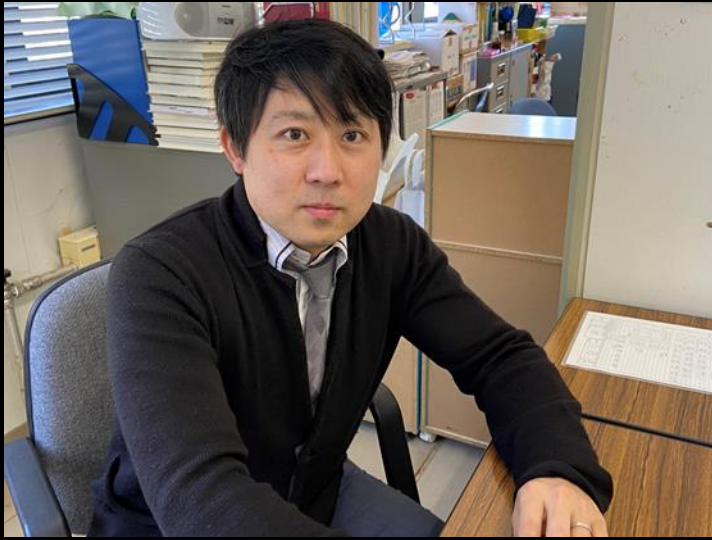


教員 紹介

ISHIZAKI SEIYA

石崎 聖也



- ・芸術科(音楽)
- ・3年文理コース担任
- ・吹奏楽部顧問

～好きな言葉～

espressivo

Q. 先生の印象的な音楽経験を教えてください。

大学1年生の冬に全日本アンサンブルコンテストで金賞を受賞しました。これが自分自身初の全国大会金賞でした。ここで得たものは「仲間は財産である」ということでした。あきらめずに努力すること、仲間とぶつかること、その先に涙が溢れるほどの感動を手にすることは1人では経験できません。

また、本校の教員になってからは吹奏楽指導者の佐藤正人先生、作曲家の天野正道先生、そして吹奏楽ポップスの父と呼ばれる岩井直溥先生のもとで研鑽を積みました。先生方の音楽を間近で感じたことが今の私の音楽のベースとなっています。

Q. 授業で生徒に一番伝えたいことは何ですか。

歴史に残る音楽家達のドラマを知って欲しいです。歴史を知ることは人生を展開していく中での指標になります。音楽は「愛」「自然」「戦争」「嘆き」「喜び」など様々なことを表現することができます。それらを知ることによって勇敢な人生を謳歌することができると思っています。

Q. 楽器の上達方法について教えてください。

良い演奏、良い音楽に出会い、モノマネをすることです。それらに憧れを持って繰り返し、モノマネをすることでやがて個性に変わります。芸術は頭と心でイメージしたものしか表現できませんので、探究心が必須です。

◆ある一日の流れ◆

挨拶運動



学級ホームルーム



午前授業



吹奏楽部ミーティング



昼食



午後授業



学内ホールで吹奏楽部指導



保護者対応



帰宅



情熱ある教員による他校に負けない授業を提供!

